



COMME DES CINÉMAS présente

Kirin KIKI Masatoshi NAGASE Kyara UCHIDA

Les délices de Tokyo

un film de Naomi KAWASE

[illegible]

cofinancé par le Centre National du Cinéma et de l'Audiovisuel (CNC) et par la Région Île-de-France. Diffusé par la distribution



SÉLECTION OFFICIELLE
UN CERTAIN REGARD
FESTIVAL DE CANNES
film d'ouverture

COMME DES CINEMAS, NAGOYA BROADCASTING NETWORK et TWENTY TWENTY VISION
présentent

Les délices de Tokyo

un film de Naomi KAWASE

2015 – France/Japon/Allemagne – 1h53 – 2.35 – 5.1



SORTIE NATIONALE LE 27 JANVIER 2016

Dossier de presse et photos téléchargeables sur www.hautetcourt.com



Les dorayakis sont des pâtisseries traditionnelles japonaises qui se composent de deux pancakes fourrés de pâte de haricots rouges confits, « AN ».

Tokue, une femme de 70 ans, va tenter de convaincre Sentaro, le vendeur de dorayakis, de l'embaucher. Tokue a le secret d'une recette exquise et la petite échoppe devient un endroit incontournable...





“

Les délices de Tokyo est l'adaptation du livre de Durian Sukegawa, *An**. La précision avec laquelle, Durian Sukegawa décrit ce qui est invisible dans la vie, m'a profondément touchée. J'ai écrit le scénario des *Délices de Tokyo* dans la bibliothèque du sanatorium (Tama Zenshoen) dédié aux lépreux, près de Tokyo. J'ai passé du temps dans la forêt du sanatorium, m'imprégnant de la lumière, de l'atmosphère, discutant avec des patients. Tokue, le personnage principal, a été dépossédée de sa vie mais elle a acquis une certaine sagesse qu'elle va transmettre à Sentaro et Wakana. Elle leur permet de s'affranchir et de croire en ce qu'ils sont, cette modeste avancée est décisive pour leur vie future. Une recette de cuisine peut changer une vie, j'adore manger. Manger apaise mon esprit et me rend heureuse. Je crois aussi qu'en mangeant bien, personne ne peut être en colère.

”

Naomi Kawase



* Le roman *An* de Durian Sukegawa sera édité en France par Albin Michel et disponible dès le 4 février 2016





Avec KIRIN KIKI, MASATOSHI NAGASE, KYARA UCHIDA dans les rôles de
TOKUE, SENTARO et WAKANA
Produit par MASA SAWADA, KOICHIRO FUKUSHIMA et YOSHITO OYAMA
D'après le roman de DURIAN SUKEGAWA
Scénario et réalisation NAOMI KAWASE
Directeur de la photographie SHIGEKI AKIYAMA Directeur artistique KYOKO HEYA
Montage TINA BAZ Son EIJI MORI, ROMAN DYMNY, BORIS CHAPPELLE et
OLIVIER GOINARD Lumière YASUHIRO OHTA Musique DAVID HADJADJ
Une production COMME DES CINEMAS, NAGOYA BROADCASTING NETWORK
en coproduction avec TWENTY TWENTY VISION, ZDF/ARTE, MAM et
AN FILM PARTNERS avec la participation de L'AIDE AUX CINEMAS DU MONDE et
de MEDIENBOARD BERLIN BRANDENBURG
Distribution france HAUT ET COURT DISTRIBUTION

© 2015 AN FILM PARTNERS - COMME DES CINEMAS - TWENTY TWENTY VISION - ZDF





PRESSE

Rendez-Vous

Viviana Andriani, Aurélie Dard

viviana@rv-press.com / aurelie@rv-press.com

Tél. : 01 42 66 36 35

www.rv-press.com

PROGRAMMATION

Martin Bidou et Christelle Oscar

Tél. : 01 55 31 27 63/24

martin.bidou@hautetcourt.com

christelle.oscar@hautetcourt.com

PARTENARIATS MÉDIA ET HORS MÉDIA

Marion Tharaud et Pierre Landais

Tél. : 01 55 31 27 32/52

marion.tharaud@hautetcourt.com

pierre.landais@hautetcourt.com

DISTRIBUTION Haut et Court

Laurence Petit

Tél. : 01 55 31 27 27

distribution@hautetcourt.com

