

IF... PRODUCTIONS, HAUT ET COURT ET LIMAN FILM PRÉSENTENT

“UN THRILLER POLITIQUE SAISSANT”

LES INROCKUPTIBLES

PAR LE RÉALISATEUR DE
LA SALLE DES PROFS,
NOMMÉ AUX OSCARS®



ÖZGÜ NAMAL



76
Ours d'or

Internationale
Filmfestspiele
Berlin

TANSU BIÇER

YELLOW LETTERS

UN FILM DE
İLKER ÇATAK

© 2024 IF... PRODUCTIONS HAUT ET COURT / LIMAN FILM

UNE PRODUCTION IF... PRODUCTIONS EN COPRODUCTION AVEC HAUT ET COURT, LIMAN FILM, ZDF EN ASSOCIATION AVEC BE FOR FILMS, HAUT ET COURT DISTRIBUTION, ALAMODE FILM, ARTE AVEC ÖZGÜ NAMAL, TANSU BIÇER, LEYLA SMYRNA CADAS, İPEK ÖLÇÜN SCÉNARIO İLKER ÇATAK, AYDA MERYEM ÇATAK, ENIS KÜSTEPEN IMAGE JUDITH KAUFMANN (DINO)
MONTAGE GESA JÄGER (HDS) RÉGIEURS ZAZIE KNEPPER (HDS) COSTUMES CHRISTIAN ROHRRS MAQUILLAGE NICA FAAS CASTING CEREN SENA AKOĞLU CHEF ÉLECTRICIEN TIMM BRÜCKNER (HDS) SON MARTEN VAN DE VOORT (HDS) MUSIQUE ANSCAR FRERICH (HDS) MONTAGE SON SEBASTIAN TESCH, FLORIAN HOLZNER (HDS) MASCULINE MARVIN MILLER AVEC LE SOUTIEN DE ALEXANDRA STAIB (HDS)
BARBARA HÄBE (HDS) MARTIN GERHARD (HDS) PRODUCTION EXECUTIVE LUZIE LÖHMEYER DIRECTION DE PRODUCTION INGRID HOLZAPFEL CO-PRODUIT PAR CAROLE SCOTTA, CAROLINE BENJO, ELIOTT KHAYAT, NADIR ÖPÜRLÜ, ENIS KÜSTEPEN PRODUIT PAR INGO FLIESS RÉALISATION İLKER ÇATAK DISTRIBUTION FRANCE HAUT ET COURT DISTRIBUTION VENTES INTERNATIONALES BE FOR FILMS

